



STOSA
CUCINE

USO & MANUTENZIONE

**DESIGN, INNOVAZIONE, ERGONOMIA, SOSTENIBILITÀ
E TUTTI I CONSIGLI PER PRENDERTI
CURA DELLA TUA CUCINA**



CARO CLIENTE,

desideriamo darti il nostro benvenuto nel mondo Stosa ma soprattutto, desideriamo ringraziarti per averci scelto.

Da 50 anni lavoriamo ogni giorno con un unico obiettivo: realizzare prodotti di altissima qualità che si distinguono per design, innovazione e cura dei dettagli. Hai scelto una cucina certificata Made in Italy, ideata e prodotta interamente in Italia e realizzata nel totale rispetto dell'uomo e dell'ambiente.

Da oggi la cucina Stosa sarà parte della tua casa e siamo orgogliosi di condividere con te i momenti più importanti della tua vita!

STOSA

Esperienza Autentica

Per qualsiasi informazione non contenuta nel presente documento, visita il sito www.stosa.it

PRINCIPALI CONSIGLI PER NON DANNEGGIARE LA TUA CUCINA

Grazie per aver acquistato un nostro prodotto!

I materiali utilizzati per la costruzione di questa cucina sono di estrema qualità con durata e resistenza nel tempo.

Per mantenere queste caratteristiche vi consigliamo di leggere attentamente il libretto *Uso e Manutenzione* e le indicazioni di sintesi di seguito riportate.

Attraverso questo QR Code potrete scaricare il libretto completo, in alternativa potete scaricarlo visitando il sito Stosa Cucine oppure chiedendo al vostro rivenditore.



Nel libretto *Uso e Manutenzione* troverete tutte le principali indicazioni per il trattamento e la pulizia dei materiali della vostra cucina: potrete salvaguardarla, mantenendola bella e funzionale nel tempo.

PRENDITI CURA AL MEGLIO DELLA TUA CUCINA STOSA



CONDIZIONI AMBIENTALI

La cucina è costituita prevalentemente da parti in legno o derivati. Temperatura e umidità fuori dai limiti stabiliti possono danneggiare i vari elementi.



DISTRIBUIRE IL CARICO IN MANIERA UNIFORME

Evitare concentrazione di pesi, distribuire gli oggetti più pesanti all'interno delle basi degli armadi.



NON RIPULIRE CON STRUMENTI ABRASIVI

Strumenti abrasivi possono rigare l'articolo, prediligere all'utilizzo di spugnette abrasive panni in microfibra.



ACCENDERE LA CAPPA

Accendere la cappa ad ogni operazione di cottura.



APRIRE LA LAVASTOVIGLIE

Aprire la lavastoviglie solo quando si è raffreddata dopo il ciclo di lavaggio.

**NON UTILIZZARE SOLVENTI (ACETONE, TRIELINA, ALCOL...)**

Osservare nelle istruzioni d'uso dove è assolutamente vietato l'utilizzo di alcuni prodotti chimici. In generale rimuovere immediatamente se cadono accidentalmente sugli elementi.

**NON SOTTOPORRE A CONTATTO CON SUPERFICI ROVENTI**

Oggetti molto caldi o roventi possono rovinare i piani e/o alterarne il colore. Evitare di porre elementi molto caldi o roventi sui piani di lavoro e prediligere l'utilizzo di sottopentole.

**EVITARE USO DI PULITORI A VAPORE**

I pulitori a vapore emettono vapore ad altra pressione. Il vapore può far rigonfiare gli elementi della cucina.

**EVITARE RISTAGNI DI LIQUIDI**

L'acqua ed in generale i liquidi stagnanti, tendono a dilatare le parti in legno e/o i pannelli utilizzati. Rimuovere i liquidi caduti accidentalmente sugli elementi della cucina.

**CONSULTARE ISTRUZIONI DEI PRODUTTORI**

È importante leggere, osservare e conservare le istruzioni d'uso dei vari produttori.

SCHEDE PRODOTTO

UNIVERSALE

universal

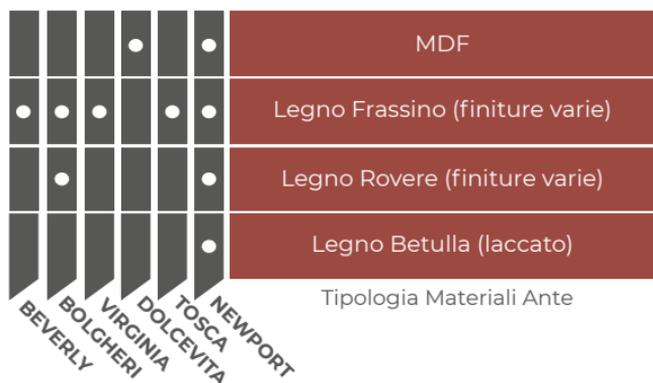
La presente scheda prodotto ottempera alle disposizioni previste dal DLgs n° 206 del 06/09/2005 "Codice del consumo". I materiali utilizzati sono a basso contenuto di formaldeide in ottemperanza al DM 10 ottobre 2008. Pannelli utilizzati tipo E1 secondo norma UNI EN 717-1. Il materiale è conforme al mercato americano (USA):
EPA P2-CARB P2 acc. to CCR Title 17 - § 93120.2 (a)
- US EPA TSCA Title VI - 40 § 770

associato a:



TIPOLOGIA DI MATERIALE

CLASSIC GLAM



WOOD ELEMENTS



EVOLUTION

●					Frassino
●					Rovere
	●	●	●		Mobili FSC® di serie
				●	Neolith®
		●			Impiallacciato
●			●		Laccato Opaco
			●		Laccato Lucido Spazzolato
				●	Hpl
				●	Vetro
	●			●	Laminato
	●				Pet Liscio / Millerighe
	●				Nobilitato Termo Strutturato
	●				Nobilitato Materico
	●				Fenix®

Tipologia Materiali Ante

PALIO
METROPOLIS
NATURAL
COLOR TREND
ALJANT

MODERN

●	●		●	●	●	●	Mobili FSC® di serie
●						●	Nobilitato Materico
●							Nobilitato Liscio
		●					Neolith®
		●					HPL
●	●				●	●	Nobilitato Termo Strutturato
						●	Laminato Opaco
	●					●	Pet
						●	Fenix®
				●			Laccato Opaco UV
				●			Laccato Lucido UV
	●		●				Laccato Opaco
	●		●				Laccato Lucido Spazzolato
			●				Laccato Deluxe
		●					Vetro

Tipologia Materiali Ante

YOUNG KARMA ALIANT COLOR TREND ALEVÈ CITY INFINITY

INFINITY / METROPOLIS

Nobilitato Termo Strutturato / Materico

Anta sp. 22 mm, costituita da supporto in particelle di legno rivestito su facciata esterna ed interna in nobilitato termo strutturato / materico oppure da facciata interna in finitura liscia. Bordatura 4 lati ABS in tinta.

INFINITY / METROPOLIS

Fenix®

Anta sp. 22 mm, costituita da supporto in particelle di legno, rivestito su facciata esterna in Fenix® spessore mm. 0,9; su facciata interna rivestita in laminato spessore mm. 0,9 in tinta. Bordatura 4 lati ABS in tinta.

INFINITY / METROPOLIS

PET Liscio

Anta sp. 22 mm, costituita da supporto in MDF rivestito su facciata esterna in Pet sp. 0,3 mm; su facciata interna rivestita in melaminico abbinato a colore anta o colore champagne. Bordatura 4 lati in polimeri colore abbinato al Pet.

METROPOLIS

PET Millerighe

Anta sp. 23 mm, costituita da supporto in particelle di legno rivestito su facciata esterna in Pet Millerighe sp. 1,4 mm, su facciata interna in melaminico abbinato a colore anta. Bordatura 4 lati in polimeri colore abbinato al Pet.

ALIAINT

Vetro

Anta sp. 22 mm con telaio in alluminio nei colori titanio, nero spazzolato e bronzo, con presa maniglia integrata o senza. Installazione frontale di vetro rettangolare, di sp. 4 mm circa, non temperato avente pellicola trasparente nel retro e un foglio in laminato sp. 0,7 mm.

ALIAINT

HPL

Anta sp. 22 mm, telaio alluminio nei colori titanio, nero spazzolato e bronzo con presa maniglia integrata o senza, installazione frontale di HPL: laminato a forte spessore (3 mm) con strati di fibre cellulosiche impregnate con resine ad alta pressione (HPL).

ALIAINT

Neolith®

Anta spessore 22 mm, nei colori titanio, nero spazzolato e bronzo. Con maniglia integrata o senza, installazione frontale di Neolith® in spessore 4 mm, avente retinatura nel retro e un foglio laminato spessore 0,7 mm. Neolith® è frutto di una selezione di materie prime naturali al 100% sottoposte a tecnologia di sinterizzazione, che ha come processi una prima fase pressione fino a 400bar e una seconda di cottura con temperature superiori a 1200°C.

ALIAINT

Laminato Onda

Anta spessore 22 mm, nei colori titanio, nero spazzolato e bronzo. Con maniglia integrata o senza, installazione frontale di laminato a forte spessore 4 mm con motivo ondulato su lato a vista.

COLOR TREND

Laccato Opaco / Lucido Spazzolato

Anta sp. 22,5 mm, realizzate con supporto in MDF. Melaminico 2 facce 140 gr/mq. Bordi fondo poliestere 140 gr/mq. Laccatura esterna e bordi lucido 140 gr/mq acrilico, opaco 140 gr/mq poliuretano. Laccatura interna opaco 140 gr/mq poliuretano. Spazzolatura faccia esterna con paste e brillantante, protezione faccia esterna film protettivo vinilico. Presa maniglia ricavata tramite estrusione del materiale.

ALEVÉ

Laccato Lucido UV / Laccato Opaco UV - Bordo Bicolor

Anta sp. 22 mm, realizzata con pannelli di MDF rivestiti in melaminico. Lato esterno a vista laccato lucido / opaco UV. Lato interno melaminico opaco in tinta con lato esterno. Bordatura in ABS bicolore di colore alluminio e trasparente sp. 1,3 mm su 4 lati.

ALEVÉ

Laccato Lucido UV / Laccato Opaco UV - Bordo in tinta

Anta sp. 22 mm, realizzata con pannelli di MDF rivestiti in melaminico. Lato esterno a vista laccato lucido / opaco UV. Lato interno melaminico opaco in tinta con lato esterno. Bordatura in ABS sp. 1 mm colore in tinta.

CITY

Nobilitato Termo Strutturato

Anta a telaio in 5 pezzi, montanti e traversi sp. 22mm in truciolare rivestiti su parte esterna e interna. Finitura termostrutturato, con ogni montante e traverso bordati nei 4 lati in abs 10/10 in tinta finitura termostrutturata. Bugna spess. 8 mm in truciolare rivestita su parte esterna e interna in melaminico finitura termostrutturata.

YOUNG

Nobilitato Liscio

Anta sp. 22 mm, costituita da supporto in particelle di legno rivestito su faccia-
ta esterna ed interna in nobilitato oppure da facciata interna in finitura liscia.
Bordatura 4 lati in polimeri in tinta.

KARMA

PET Liscio

Anta sp. 22 mm, costituita da supporto in MDF con retro melaminico.
Pres a maniglia ricavata da estrusione materiale e faccia esterna rivestita in
foglia PET sp. 3 mm. Bordo sui lati in polimeri abbinato al colore del Pet.

KARMA

PET Materico

Anta sp. 22 mm, costituita da supporto in MDF con retro melaminico. Pres a
maniglia ricavata da estrusione materiale e faccia esterna rivestita in foglia
PET sp. 0,3 mm. Bordo sui lati in polimeri abbinato al colore del Pet.

KARMA

Nobilitato Termo Strutturato

Anta sp. 22 mm, realizzata con pannello in particelle di legno.
Nobilitato in carta melaminica sp. 0,3 mm su due lati, applicata con una pres a
melaminica senza utilizzo di colle bensì tramite la reazione al calore delle
resine già impregnate nella carta stessa.
Rivestimento esterno e interno decorativo nobilitato termo strutturato. Pres a
maniglia ricavata tramite estrusione e rivestita in ABS. Bordatura su anta in
ABS sp. 10/10.

KARMA

Laccato Opaco / Lucido Spazzolato

Anta sp. 22.5 mm, realizzata con supporto in MDF.

Melaminico 2 facce 140 gr/mq. Bordi fondo poliestere 140 gr/mq. Laccatura esterna e bordi lucido 140 gr/mq acrilico, opaco 140 gr/mq poliuretano. Laccatura interna opaco 140 gr/mq poliuretano. Spazzolatura faccia esterna con paste e brillantante, protezione faccia esterna film protettivo vinilico.

Preso maniglia ricavata tramite estrusione del materiale.

NATURAL

Impiallacciato Liscio Rovere

Anta sp. 23 mm, costituita da supporto truciolare rivestito:

- su facciata a vista tranciato rovere con nodi chiusi sp. 6/10
- facciata interna rovere rigato sp. 6/10
- bordo impiallacciato rovere spazzolato sp. 10/10 su tutti i lati

NATURAL

Impiallacciato Effetto Doga

Anta sp. 23 mm, costituita da supporto in truciolare rivestito su faccia a vista rovere spess. 10/10 con nodi e spaccature.

Leggero contrasto di colore tra le doghe, giunzione doga fissa con fessurazione fornito con testimone sulle teste, più carta marrone di supporto per tenere ferma la composizione.

Facciata interna rovere rigato spess. 6/10 giuntato a filo e squadrate a misura.

Bordo impiallacciato rovere spess. 10/10 su tutti e 4 i lati.

NATURAL

Impiallacciato Liscio Rovere Termorigato

Anta sp. 23 mm, costituita da supporto truciolare rivestito:

- su facciata a vista rovere termorigato a mezza fiamma sp. 6/10 finitura levigata
- facciata interna rovere rigato sp. 6/10 da retro finitura levigata
- bordo impiallacciato rovere levigato sp. 6/10 su tutti i lati

Attenzione: la finitura termocotto prevede di accettare la naturalità e irregolarità della fiamma, e le leggere variazioni di colore di base nell'impiallacciatura, che le conferiscono variazioni di tinta più marcate.

NATURAL

Impiallacciato Liscio Noce

Anta sp. 23 mm, costituita da supporto truciolare sp. 22 mm rivestito:

- su facciata a vista noce canaletto di prima scelta rigato mezza fiamma sp. 6/10 finitura levigata
- facciata interna noce canaletto da retro finitura levigata
- bordo impiallacciato noce canaletto levigato sp. 6/10 su tutti i lati

NATURAL

Impiallacciato Cannettato Rovere Termorigato

Anta sp. 23 mm, costituita da supporto truciolare sp. 22 mm rivestito:

- su facciata a vista doppia foglia rovere termorigato a mezza fiamma sp. 6/10 finitura levigata e pressata
- facciata interna rovere rigato sp. 6/10 da retro finitura levigata
- bordo impiallacciato rovere levigato sp. 10/10 su tutti i lati

NATURAL

Impiallacciato Cannettato Noce

Anta sp. 23 mm, costituita da supporto truciolare sp. 22 mm rivestito:

- su facciata a vista noce canaletto di prima scelta rigato mezza fiamma sp. 6/10 finitura levigata e pressata
- facciata interna noce canaletto da retro finitura levigata
- bordo impiallacciato noce canaletto levigato sp. 10/10 su tutti i lati

BOLGHERI

Legno Frassino finitura Laccato Decapè

Anta spess. 24 mm , telaio in legno frassino, unione montante e traverso con giunzione ad incastro maschio/femmina + una spina.

Sezione del telaio mm 88x24. Pannello in legno massello di frassino spessore mm 11,5. Finitura prodotti con vernici acriliche antingiallenti.

BOLGHERI

Legno Rovere (varie finiture)

Anta sp. 24 mm, telaio in legno di Rovere, unione montante e traverso con giunzione a incastro maschio/femmina + una spina. Sezione del telaio mm 88x24. Pannello in legno massello di rovere e spessore 11,5 mm. Ciclo di verniciatura secondo norme in vigore per tutela salute e ambiente. Opacità: 10 gloss. Tipo fondo e vernice utilizzata: vernici a solvente / finitura acrilica Resistenza alla luce secondo norma UNI EN 15187. Scala dei grigi non inferiore a 3.

DOLCEVITA

MDF finitura Laccato opaco

Telaio vetro con traversine: traversi e montanti in MDF spessore 22 mm avvolti in carta verniciata in laccato opaco.

Unione tra traversi e montanti a 45° con 3 spine e Lamello + colla D3 spalmata sulle teste tagliate a 45° aventi fughetta rompifilo su entrambi i lati. Traversine in materiale betulla a poro chiuso in laccato opaco. Guarnizione fermavetro su parete retro anta in PVC trasparente.

Anta piena con telaio e bugna: traversi e montanti in MDF spessore 22 mm avvolti in carta verniciata in laccato opaco, anche all'interno del canale di alloggiamento bugna. Unione tra traversi e montanti a 45° con spine e lamello + colla D3 spalmata sulle teste tagliate a 45° aventi fughetta rompifilo su entrambi i lati. Bugna sagomata costituita da pannello in MDF spessore 10 mm, squadrato e verniciato in laccato opaco.

BEVERLY

Legno Frassino finitura Laccato Opaco

Anta sp. 24 mm, telaio in frassino massiccio con sezione da mm. 104x sp. 24 mm ed unione in contropilastro con fughetta. Pannello in truciolare da mm. 6 impiallacciato in frassino, spessore finito mm. 7. Opacità Gloss per versione Bianco, Crema, Savana, Lava, Malachite. Tipo di lato esterno a solvente, lato interno a solvente. Tipo di vernice di fondo sul lato esterno Acrilica, tipo di vernice di fondo sul lato interno Acrilica U.V. Tipo di vernice opaco lato esterno Acrilica, tipo di vernice opaco lato interno Acrilica U.V.

VIRGINIA

Legno Frassino (varie finiture)

Anta sp. 23,5 mm, telaio in legno di frassino, unione montante e traverso con giunzione a incastro maschio / femmina + spine. Sezione del telaio mm 88x23,5. Pannello in MDF rivestito impiallacciato spessore 9 mm. Ciclo di verniciatura secondo norme in vigore per tutela salute e ambiente. Finitura prodotti con vernici acriliche antingiallenti / finitura acrilica.

TOSCA - NEWPORT

Legno Rovere

Anta sp. 25 mm, telaio costituito da: traversi in rovere massiccio di sezione 35 x sp. 25 mm (di cui uno con lavorazione presa maniglia) montanti in MDF impiallacciati di sezione 65x sp.25 mm. Unione tra traversi e montanti con giunzioni a incastro e spine. Bugna sp. 6 mm costituita da supporto in MDF, rivestita su entrambe le facciate da rovere impiallacciato.

TOSCA - NEWPORT

Legno Betulla poro chiuso laccato

Anta sp. 25 mm, telaio in legno betulla, costituito da: traversi di sezione 35x sp. 25 mm (di cui uno con lavorazione presa maniglia) e montanti di sezione 65x sp. 25 mm. Unione tra traversi e montanti con giunzioni a incastro e spine. Bugna sp. 6 mm costituita da supporto in MDF laccato.

WOOD

Legno massiccio abete tinto

Strutture in legno massiccio abete spazzolato nodato di vario spessore. Nodi, venature e spaccature accentuati, in alcuni casi spaccature stuccate a vista. Ciclo di verniciatura secondo norme in vigore per tutela salute ed ambiente. Tipo di vernice utilizzata poliuretana. Colore naturale del legno.

WOOD

Legno massiccio abete laccato coprente

Strutture in legno massiccio abete spazzolato nodato di vario spessore. Nodi, venature e spaccature accentuati, in alcuni casi spaccature stuccate a vista. Ciclo di verniciatura secondo norme in vigore per tutela salute ed ambiente. Tipo di vernice utilizzata laccato coprente.

PALIO

Legno Rovere

Anta sp. 24 mm, telaio costituito da traversi in Rovere Massiccio:

- superiore di sezione fissa h. 70 mm con lavorazione presa maniglia
- inferiore di h. variabile da 45 a 70 mm

Montanti in Rovere Massiccio di sezione 70 mm. Unione tra traversi e montanti con giunzione. Bugna sp. 5 mm costituita da supporto in MDF rivestita su entrambe le facciate da Rovere Nodato Impiallacciato.

Finitura spazzolata con tinta a straccio 5 gloss.

PALIO

Legno Frassino

Anta sp. 24 mm, telaio costituito da traversi in Frassino Massiccio:

- superiore di sezione fissa h. 70 mm con lavorazione presa maniglia
- inferiore di h. variabile da 45 a 70 mm

Montanti in Frassino Massiccio di sezione 70 mm. Unione tra traversi e montanti con giunzione. Bugna sp. 5 mm costituita da supporto in MDF rivestita su entrambe le facciate da Frassino Impiallacciato.

Finitura Frassino spazzolato laccato opaco poro aperto 12 gloss.

PALIO

Laccato opaco liscio

Anta sp. 25 mm, telaio costituito da traversi in MDF Laccato opaco liscio:

- superiore di sezione fissa h. 70 mm con lavorazione presa maniglia
- inferiore di h. variabile da 45 a 70 mm

Montanti in MDF Laccato opaco di sezione 70 mm. Unione tra traversi e montanti con giunzione. Bugna sp. 5 mm costituita da supporto in MDF rivestita su entrambe le facciate in laccato opaco liscio.

Finitura laccato opaco liscio 15 gloss.

MATERIALI IMPIEGATI

Scocca White / Vulcan / Rosè / Noce Eucalipto / Rovere Conero / Rovere Tufo:
realizzata con pannelli di particelle di legno di spessore mm. 18, nobilitati su due lati con finitura melaminica opaca. Bordatura in ABS in tinta.
Spessore variabile in base all'articolo da mm. 0,5 a mm. 1, per retro pannello 0,3 mm minimo.

Fianchi di finitura strutturali:

Disponibili in tutte le finiture della ante spessore variabile da 18 mm. a 19 mm (vedi *Tipologia Ante*). Per finiture in PET i fianchi sono realizzati con materiale particelle di legno.

Schienale Nobilitato:

Pannello in MDF nobilitato di spessore variabile.

Ripiani:

Realizzati con pannelli di particelle di legno di spessore mm. 18, nobilitati su due lati. Bordatura fronte e retro in ABS sp. mm. 1 mentre laterali bordo in carta.

Ripiani in vetro:

lastra di vetro trasparente di spessore 6 mm, con lavorazione a filo lucido effettuata perimetralmente.

SISTEMI DI APERTURA

MANIGLIE:

- in zama o alluminio, finitura varie, interasse e modularità variabili.

SISTEMA GOLA (SCAVATA E PIATTA):

- serie di profili in alluminio estruso in orizzontale e in verticale in varie finiture e in varie colorazioni laccate.

CASSETTI E CESTONI:

- sistema di apertura meccanico
- sponde in metallo verniciato di altezze variabili
- fondo in nobilitato sp. 16 mm.
- estrazione totale
- regolazione del frontale

CERNIERE PER ANTE BATTENTI:

- in acciaio con gradi di apertura variabili
- con o senza ferramenta integrata
- regolazione di posizione tridimensionale

APERTURE VERTICALI:

- sistema meccanico di apertura tipo Vasistas, Ribalta, Soffietto, Vela, Basculante.
- in acciaio con gradi su apertura variabile
- regolazione di posizione tridimensionale
- regolazione della forza di apertura e chiusura
- sistema di apertura elettrico optional

ACCESSORI

ZOCOLO PVC RIVESTITO:

- Con lamina in alluminio anodizzato da mm. 0,3. Incollaggio al supporto mediante applicazione di primer e colle esenti da solventi. Tipo di guarnizione in PVC morbido. Disponibile in varie colorazioni;
- Con melaminico disponibile in varie colorazioni;
- Con foglia impiallacciata disponibile in varie colorazioni.

ZOCOLO IN ALLUMINIO:

- ricavato da Alluminio estruso disponibile in varie colorazioni.

ZOCOLO IN MDF RIVESTITO:

- realizzato con pannelli di particelle di legno a media densità (MDF). Rivestito con foglia impiallacciata verniciata in varie colorazioni.

ALZATINE:

- base in PVC rigido estruso, con guarnizione coestrusa in PVC morbido; rivestimento con carta superflex-folden (spessore mm. 0,1-0,2) o foglio di alluminio anodizzato (spessore mm. 0,3).

MENSOLE:

- disponibili in tutte le finiture ante (vedi *Tipologia Ante*), escluso materiale Neolith®, Vetro, HPL, Laminato Onda, Termostrutturati Riga, Impiallacciato Laminato e Pet Millerighe.

PIANI DI LAVORO / SCHIENALI

MATERIALI LAMINATO:

In laminato postformato. Supporto realizzato con pannello di particelle di legno di spessori variabili e idrorepellente. Rivestimento esterno in laminato HPL spessore mm. 0,7 disponibile in diversi colori. Rivestimento interno in carta melaminica spalmata ad alta impregnazione.

MATERIALI AGGLOMERATI DI QUARZO:

Miscela composta da quarzo naturale, resine e pigmenti ossidi.

MATERIALI FENIX®:

Materiale innovativo composto da resine termoplastiche di ultima generazione, adatto ad applicazioni sia verticali sia orizzontali con l'ausilio di nanotecnologie. La topografia irregolare della superficie ha come risultato una bassa riflessione della luce ed un effetto soft touch.

MATERIALI NEOLITH®:

Neolith® è frutto di una selezione di materie prime naturali al 100% sottoposte a tecnologia di sinterizzazione, che ha come processi una prima fase pressione fino a 400bar e una seconda di cottura con temperature superiori a 1200°C.

MATERIALI CERAMICI:

Miscela costituita da materie prime tipo vetro, porcellanati e quarzo.

MATERIALI IN HPL:

In laminato a forte spessore (12 mm) ad alta pressione (HPL) con strati di fibre cellulosiche impregnati con resine.

ASPETTO ED ESTETICA

Tutti gli elementi ed in particolare gli elementi in massello o elementi impiallacciati risentono della naturale variabilità del colore nel tempo. In condizioni di uso normale, piccole variazioni dimensionali sono accettabili.

Leggere variazioni di colore e tonalità, oppure imperfezioni (tipo piccoli nodi), sono connotate alla piacevolezza del legno stesso. In generale il colore degli elementi della cucina varia nel tempo in funzione anche dell'uso e dell'esposizione diretta ai raggi solari. In caso di sostituzione di elementi, è normale che ci possano essere delle piccole variazioni di colore che con il tempo tendono a ridursi.

FINE USO PRODOTTO

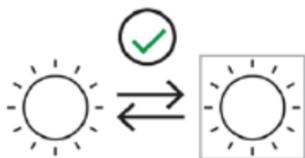
Quando arriverà il momento di sostituire la cucina sarà necessario provvedere ad un appropriato smaltimento. Valuta innanzitutto la possibilità di un suo riutilizzo totale o parziale (per esempio in seconde case, garage, istituti di carità o mercatini dell'usato). Riserva particolare attenzione alle apparecchiature elettriche ed elettroniche (cosiddetti RAEE) - quali gli elettrodomestici - che potrebbero contenere materiali dannosi all'ambiente se smaltiti in modo non adeguato. Per questo rivolgiti ai centri di raccolta presenti nella tua città.

Cercare, se è possibile, di dividere i componenti che possono essere riciclati (legno, vetro, alluminio ecc.) agevolando così la raccolta differenziata.

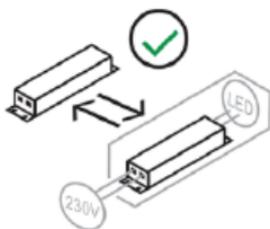
Rivolgersi quindi a dei centri autorizzati presenti nella propria città o a dei centri di smaltimento rifiuti del tuo comune o agli uffici preposti del municipio. Tieni sempre in considerazione l'eventuale legislazione specifica presente nel tuo paese. Se hai dubbi rivolgiti agli enti preposti allo smaltimento e/o recupero dei rifiuti nella tua città.

GUIDA PER LO SMONTAGGIO E SMALTIMENTO SORGENTI LUMINOSE

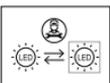
Direttiva europea 2017/1369



Sorgente luminosa sostituibile da parte di un utilizzatore finale



Organi di comando sostituibili da parte di un utilizzatore finale



Attenzione: prima di aprire l'apparecchio, togliere la tensione dalla linea di alimentazione

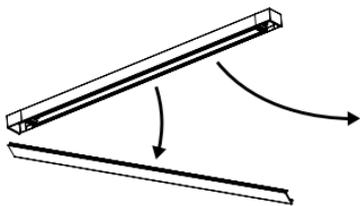


Smaltimento di apparecchiature elettriche ed elettroniche.

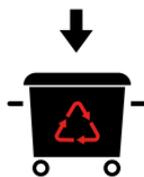
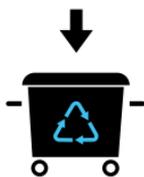
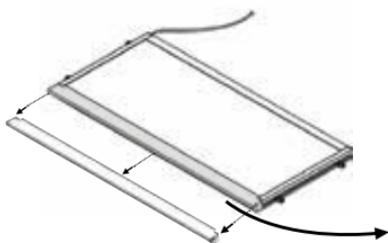
I prodotti contrassegnati da questo simbolo non devono essere smaltiti assieme ai normali rifiuti domestici.

Devono invece essere portati negli appositi punti di raccolta per il riciclaggio delle apparecchiature elettriche ed elettroniche al fine di proteggere le risorse naturali.

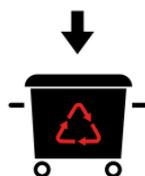
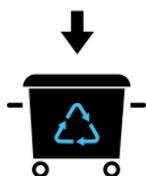
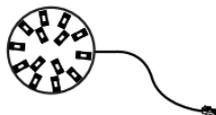
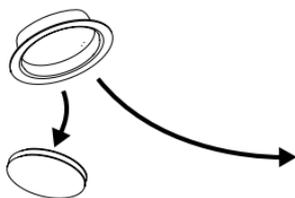
Lampade Lineari



Fondi Pensile Luminosi



Faretti



Per il corretto smaltimento verifica le disposizioni del tuo Comune

Attrezzi comuni per smontaggio e smaltimento luci:



Cacciavite



Pinze

USO & MANUTENZIONE



STOSA S.p.a.

Stabilimento, Sede Amm.va e Recapito Postale:
S.R.2 Cassia, Km. 149,5
53040 Radicofani (SI) Italy

INFO

tel. +39 0578 5711

fax +39 0578 50088

www.stosa.it

stosa@stosa.it



MPA03439